



Albert de Lange
Foto Het Parool

POSTUUM ALBERT DE LANGE

Albert de Langes advies: sterf privé

In zijn laatste column voor *Het Parool* schreef journalist Albert de Lange (57) dat hij niemand zou aanraden publiekelijk te sterven, zoals hij had gedaan. Alle mooie brieven en mails vol liefde en aandacht waren niet bevorderlijk gebleken voor de intimiteit in kleine kring. 'Voor je het weet is de column zelf het thema, niet de situatie', oordeelde hij.

Niettemin lijkt De Lange een trend te hebben gezet. Vele journalisten met een terminale ziekte getuigen tegenwoordig in de media van hun naderende dood.

Albert de Lange stierf afgelopen vrijdag aan darmkanker, twee weken nadat zijn laatste column was verschenen. Hij behoorde tot de generatie journalisten voor wie het vak eerder een levensstijl was dan een baan. Op zijn 10de wilde hij al journalist worden. Het liefst bij *Het Parool*, destijds de krant met de meest gezaghebbende namen in het land. Via de omweg *Flevo Parool* en *Nieuwsblad van het Noorden*, trad hij er in 1985 in dienst. Hij was in het vak een gedreven avonturier met Amsterdamse bravoure. Een soort Kuifje, zo beschreef collega Bart Middelburg hem. Zo wilde hij met een krakkemikkig Beechcraftvliegtuigje in 1986 van Miami naar Suriname vliegen voor een portret van rebellenleider Ronnie Brunswijk. Het toestel werd op Aruba geconfisqueerd op verdenking van wapenvervoer. De Lange was persona non grata op het eiland.

Na een met drank overgoten interview met YabYum-eigenaar Theo Heuft griste De Lange ooit de sleutels van de fotograaf weg en reed daarna zigzaggend over de Leidsestraat. Hij werd later opgepakt door de politie en ter ontzuivering in een cel opgesloten. Vrijgelaten wilde hij de volgende ochtend eerst de deadline halen voor de zaterdagkrant om pas daarna de rokende

puinhoop te bezien. Niettemin maakte hij uiteindelijk carrière. Hij werd chef stadsredactie en zelfs adjunct-hoofdredacteur. In 2009 werden hem zijn strepen weer afgenomen en keerde hij terug op de verslaggeverij. In 2012 werd darmkanker geconstateerd, september vorig jaar bleek deze niet meer te genezen. In oktober gaf hij nog een groot feest, 'zoals elke vertrekkende redacteur', en begon de column *Deadline* over wat terminaal ziek zijn voor hem betekende. Hij was niet de enige. Mark Bos (49) - eindredacteur van *EenVandaag* - was vorige week nog te gast bij *RTL Late Night* om te vertellen over een documentaire over zijn verloren strijd tegen prostaatcancer. Hans Vogels schreef in het *Eindhovens Dagblad* over zijn strijd tegen longkanker totdat hij 6 april overleed.

Pieter Steinz, die in *NRC Handelsblad* al langer verslag deed van zijn

Hij was in het vak een gedreven avonturier met Amsterdamse bravoure

ervaringen met de spierziekte ALS, mocht eerder dit jaar een uitzending samenstellen voor *De Wereld Draait Door*. Dat De Lange niemand aanraadt zijn voorbeeld te volgen, schrikt geen journalist af. Stijn Fens schreef 18 april in *Trouw* over *De Langes Deadline*: 'U zal niet de eerste zijn die het hoort, maar mocht het noodlot toeslaan dan gaan we dat samen beleven, beste lezer. Ik kan niet anders, we zijn al zo vertrouwd met elkaar. Bovendien levert het schitterende columns op.'

De Lange laat een vrouw en twee kinderen na.

Peter de Waard